

الإعلانات
في مصر والسودان
لجنة ٣٠٠٠
لجنة ١٥٠
لجنة ٧٥
لجنة ٤٠٠
لجنة ٤٠٠

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة ٢٤٠٠
ش. جلال ت. ٢٦٧٠
الإسكندرية: شارع رولو ت. ٢٧٣٦
طريق: ميدان الساعة ت. ٢١١٨

الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة
"بعضنا قول"

الشعب ١٠ مليارات
دار المصرية: ٩٢ شارع قصر العيني
تليفون: ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الإسكندرية: ٣١ شارع شريف باشا
تليفون: ٣٣٨٨٧ (٥ خطوط)
العنوان التلغرافي: (مصري) بمصر

الأربعة
٦ في المجلة سنة ١٣٧١
٢٧ أغسطس سنة ١٩٥٢
٢١ مري سنة ١٦٦٨
العدد ٥٣٩٧
السنة السادسة عشرة

لجنة لتعديل الدستور و اجراء استفتاء عام في التعديل

فصل قانون الانتخاب عن الدستور وتثبيت الدوائر الانتخابية على ما هو يقول: أن لا أعادى أى حزب وإنما أروى صلاحياتها جميعا

مصطفى خميس في القاهرة



الإسكندرية ٢٦ - مكتب مصر -
رحل في مطار طبريا إلى القاهرة
مصطفى خميس المحكوم عليه بالإعدام
من المجلس العسكري الذي عقد في
الدور الثاني للشعب الذي قام بالعمل
مع أحد الصغار وبوزناني وبمضي
وقد خصص له ديوان خاص وسافر
مع أحد الصغار وبوزناني وبمضي
ولمعه ان الفرع من لرحيل المحكوم
عليه هو مقابلة اللواء محمد نجيب القائد
العام للقوات المسلحة
في القاهرة
وقد وصل مصطفى خميس إلى القاهرة
في حوالي الساعة الثالثة مساءً ووجه
به حراسة على الفور إلى مكتب القائد
العام للقوات المسلحة، ولكن اللواء محمد
نجيب لم يكن موجوداً في القيادة العامة
في ذلك الوقت، فعمل المحكوم عليه
بالاتمام منتظراً في الدور الأول من دار
القيادة العامة حوالي الساعة ٤، ثم نقل
في سيارة إلى السجن الحربي حتى
بعد القائد العام إلى مكتبه، وبعد
موساة لقائه المحكوم عليه
في الساعة الرابعة مساءً
والساعة والربع مساءً
هذا وأدى المتحدث الرسمي بالقادة
العام بالتمريض التالي: في حوالي
الساعة والربع مساءً
القيادة تم في الساعة
السابعة والربع مساءً
هذا وأدى المتحدث الرسمي بالقادة
العام بالتمريض التالي: في حوالي
الساعة والربع مساءً
القيادة تم في الساعة
السابعة والربع مساءً

والتمش إلى أواخر ذلك من نهاية السنة
الحالية
وستل: وهل ستجرى الانتخابات في
تطورات سياسية خطيرة
ينتظر ان تم في خلال الأيام القليلة القادمة تطورات سياسية عامة
وقد حدثت خلال الأيام الماضية اجتماعات عامة دار البحث فيها حول دستور قانون تعديل الملكية
وقد حضر أحد هذه الاجتماعات الدكتور أحمد عبد الرزاق السنهوري ثم سافر بعدها إلى الإسكندرية حيث
لا يزال بها حتى ليلة أمس

مكتب الرئيس على ما هو
أسس مؤتمرا صحفيا تحدث فيه من
تعديل الدستور وقانون الانتخابات
ومعونة الحياة النيابية وغيرها من النوازل
التي تعلق بها هذا
التمش إلى أواخر ذلك من نهاية السنة
الحالية
وستل: وهل ستجرى الانتخابات في
تطورات سياسية خطيرة
ينتظر ان تم في خلال الأيام القليلة القادمة تطورات سياسية عامة
وقد حدثت خلال الأيام الماضية اجتماعات عامة دار البحث فيها حول دستور قانون تعديل الملكية
وقد حضر أحد هذه الاجتماعات الدكتور أحمد عبد الرزاق السنهوري ثم سافر بعدها إلى الإسكندرية حيث
لا يزال بها حتى ليلة أمس

١٠٠ دائرة للشيوخ و ٣٠٠ للنواب

الانتخاب في أي بلد ديموقراطي ينبغي
ان يكون قانونا يوفق التوزيع العادل
لرأى الشعب فيمن ينتخبه، ويعتقد
ان القانون الحالي لا يوفق هذا التوزيع
ويعتقد ان هذه التغيرات تكفل
للمنتخبين والمترشحين ضمانات أقوى
من الحالية، وتوفر لهم الضمانات التي
ينبغي توفرها لاسرار الحياة البرلمانية
وعلماني، وتكامله لجلسي النواب بدلا
من لجانته واسعة مشرفة دائرية، وهي
مدد الدوائر التي وصلت إليها في الدورة
الاجرة
ويرى اصحاب هذا الرأي ان قانون

كتب مندوب «الفرى» السياسي
يقول:
ينتظر ان تم في خلال الأيام القليلة القادمة تطورات سياسية عامة
وقد حدثت خلال الأيام الماضية اجتماعات عامة دار البحث فيها حول دستور قانون تعديل الملكية
وقد حضر أحد هذه الاجتماعات الدكتور أحمد عبد الرزاق السنهوري ثم سافر بعدها إلى الإسكندرية حيث
لا يزال بها حتى ليلة أمس

٢٦ يناير
حالت كثرة المواد دون نشر
الجزء الخامس من التحقيق
الصفي عن يوم ٢٦ يناير
والإسراء التي أحاطت بحرق
القاهرة في ذلك اليوم
وستنشر في عدد الغد

أمريكا لا تساعد مصر
إلا إذا «توت» مشاكلها مع إسرائيل
علم مندوب - الفرى - ان الحكومة الأمريكية ترفض باهتمام بالغ تطورات
الحالة في مصر، وتنتج رغبة العهد الجديد تنفيذ مختلف الشروعات التي تهدف
إلى النهوض بمصر اقتصاديا واجتماعيا
ذاته ان تنفيذ هذه الشروعات يتطلب
مزاينة ضخمة، وهي - أي الحكومة
الأمريكية - مستعدة لتقديمها مع الحكومة
العربية في تنفيذ هذه الشروعات من طريق
تقديم القروض والسلفيات المالية ولكنها
في الوقت نفسه - تشترط ان تقلل
مصر نسبة موفدها من اذ راييل اولاً،
بدعوة ان الحالة الراغبة بين البلدين،
بل بين الدول العربية عامة وإسرائيل -
لا جدوى منها على الطرفين
والمندوب - الفرى - كذلك ان
الخطوة التي تتبناها الحكومة الأمريكية
في الوقت الحاضر لتقليل في محاولة
الاتحاد الدول العربية كل على حدة
بإعادة النظر في موفدها من إسرائيل ونسوة
مشاكلها معها كشرط أساسي لتقديم
المساعدات المالية لها

مصطفى خميس يغادر السجن الحربي في طريقه إلى مقر القيادية
وقد تم ذلك في الساعة السابعة
والربع من مساء أمس
لنشر القائد العام
وشرح اللواء أركان حرب محمد نجيب
نقطة مقابلة مساء أمس للرئيس على
بانه قابل مصطفى خميس في الصباح
ففيه حوادث كثر الدوار الأخيرة
وسبقه مرة أخرى له في معلومات
جديدة
وسأله المندوب: ومنى بذلك الحكم
على مصطفى خميس فقال: لم يحدد
بعد موعد التنفيذ
الحكم الأخرى لم يحدد عليها بعد
وستل اللواء محمد نجيب: وهل صدق
على الأحكام الأخرى فقال لم يصدق
عليها إلى الآن

مصطفى خميس يغادر السجن الحربي في طريقه إلى مقر القيادية
وقد تم ذلك في الساعة السابعة
والربع من مساء أمس
لنشر القائد العام
وشرح اللواء أركان حرب محمد نجيب
نقطة مقابلة مساء أمس للرئيس على
بانه قابل مصطفى خميس في الصباح
ففيه حوادث كثر الدوار الأخيرة
وسبقه مرة أخرى له في معلومات
جديدة
وسأله المندوب: ومنى بذلك الحكم
على مصطفى خميس فقال: لم يحدد
بعد موعد التنفيذ
الحكم الأخرى لم يحدد عليها بعد
وستل اللواء محمد نجيب: وهل صدق
على الأحكام الأخرى فقال لم يصدق
عليها إلى الآن

مرسوم بتنظيم الاحزاب السياسية في سوريا

دمشق في ٢٦ - فرانسال الفرى -
علمت ان مرسوماً تشريعياً سيصدر خلال
هذا الأسبوع بتنظيم الاحزاب والائتلافات
السياسية في سوريا، ويقال ان المرسوم
المتكامل لن يسمع بتأليف أكثر من
حزب في البلاد يكون بخصائية الحزب
الواحد على قرار ما جرى في تركيا
وإسبانيا والارجنتين واليابان في مراحل
التأسيس الأولى
حركة التحرير العربي
وقد قام فريق من رجال الفكر في
سوريا بإعداد المدة لائشنة مؤسسة
شعبية باسم «حركة التحرير العربي»
سيكون لها فروع في مختلف أنحاء البلاد
وقال:

المندوب - الفرى - ان الحكومة الأمريكية ترفض باهتمام بالغ تطورات
الحالة في مصر، وتنتج رغبة العهد الجديد تنفيذ مختلف الشروعات التي تهدف
إلى النهوض بمصر اقتصاديا واجتماعيا
ذاته ان تنفيذ هذه الشروعات يتطلب
مزاينة ضخمة، وهي - أي الحكومة
الأمريكية - مستعدة لتقديمها مع الحكومة
العربية في تنفيذ هذه الشروعات من طريق
تقديم القروض والسلفيات المالية ولكنها
في الوقت نفسه - تشترط ان تقلل
مصر نسبة موفدها من اذ راييل اولاً،
بدعوة ان الحالة الراغبة بين البلدين،
بل بين الدول العربية عامة وإسرائيل -
لا جدوى منها على الطرفين
والمندوب - الفرى - كذلك ان
الخطوة التي تتبناها الحكومة الأمريكية
في الوقت الحاضر لتقليل في محاولة
الاتحاد الدول العربية كل على حدة
بإعادة النظر في موفدها من إسرائيل ونسوة
مشاكلها معها كشرط أساسي لتقديم
المساعدات المالية لها

سلطان السموات
ملك ضد حب
بسم زكريا المجازي - عبد العزيز
كتب للجميع ٩ سبتمبر ١٩٥٢

شئون السودان
اقترح بكونين مجلس جديد يسمى «مجلس الأمة»
يكون تابعا لرياسة مجلس الوزراء في القاهرة
التي يقول الحاكم العام في السودان
ان يظل بواجبها شروعات الدستور الجديد
لنصر ان تعد موفدها سلبا الزاء تعرفات
الاجل في السودان وفرهم دستوراً
لا يجر من مشيئة أهل السودان
اجتماع عام
وعلمت ان جهة من الاتحاديين
والانتماءين ببعيد الاجتماع ما
بعيد عن اجازها، لدراسة مشروع
جديد لسلطة السودان، والقروض
بمزم على اعلان مجلس جديد يسمى
«مجلس الأمة» مكان الجمعية التشريعية
التي يقول الحاكم العام في السودان
ان يظل بواجبها شروعات الدستور الجديد
لنصر ان تعد موفدها سلبا الزاء تعرفات
الاجل في السودان وفرهم دستوراً
لا يجر من مشيئة أهل السودان
اجتماع عام
وعلمت ان جهة من الاتحاديين
والانتماءين ببعيد الاجتماع ما
بعيد عن اجازها، لدراسة مشروع
جديد لسلطة السودان، والقروض
بمزم على اعلان مجلس جديد يسمى
«مجلس الأمة» مكان الجمعية التشريعية

ابوالهول الذهبي
إنتاج شركة الماي والصورة
حاذروا من المنتجات
تقليد ابوالهول الذهبي
التي يذرها عليكم بعض الخادعين
تأكدوا دائماً من وجود علامة ابوالهول على زجاجة الزبادي

كنوز ألف ليلة وليلة وجهاز ذري في قصر القبة !!

لندن في ٢٦ - فرانسيس هيري الخاص - القبة المحمدية الإنجليزية في وصف مله « كنوز ألف ليلة وليلة » في قصر القبة الذي زاره مندوب الصحف أول أمس ، ونشرت من هذه الصحف لصحافة وإحدى من محتويات القبة ... وقالت جريدة « تلغراف » أنه يضم مجموعة قيمة من الأشياء التي تتراوح بين جهاز ذري للكشف عن الأسلحة النووية واليوميات الموصلة بالصورة الفوتوغرافية ... وقد وجه الاهتمام الأكبر إلى الزخرفة التي تغطي فيها عقود الفخوات العربية ...

مناورات بحرية الدفاع عن مصون جبل طارق

لندن في ٢٦ - المصورين وكالات الأنباء - باقر مبرين العلاقات البريطانية الثلاث إنجلترا يوم الخميس (عندما لا تتحرك في البحر) مناورات بحرية جوية جندت في جبل طارق منذ تسليح الحرب إلى الآن - وحسب ما أفادت في ...

مناورات بحرية الدفاع عن مصون جبل طارق

السوفياتية قد اجتمعت فرانسوا في اسبانيا وبعثت لعمام حنون جبل طارق لتتبعها ...

محمديب واحد من أقوى أربعة رجال في العالم

نيويورك في ٢٦ - من هاند بوجاف - نشرت مجلة « نيوز ويك » في نيويورك التي تعد المجلد الأول لمله الأمم المتحدة ...

تحديد القوات المسلحة ومنع الأسلحة الميكروية

مقر الأمم المتحدة في ٢٦ - صوت اجتمعت لجنة نزع السلاح بأمم المتحدة ...

مليونير أمريكي يتوسط لحل مشكلة إيران

طهران في ٢٦ - صوت سافر إلى ميدان اليوم ستر ولهم التون جون ...

اكتشاف عصابة تهريب الذهب والماس

عمليات العصابة كل سنة تقدر بـ ٥٠٠ مليون دولار ...

ايزنهاور يقابل عبد الرحمن عزام

نيويورك في ٢٦ - وكالات الأنباء - سبقتي الشكر فوايت إيران خلية في ...

ثورة الاسرى الشيوعيين

طرابلس في ٢٦ - د - أمن الجنرال ماركو كازو ...

يسرقون ٦٥ ألف دولار نهارا

من سيارة مدرعة ويتركون ٢٠٠ ألف دولار !! ...

اسرائيل تزرع الحشيش والافيون

بدعوى ضرورتها للاغراض الطبية !! ...

مشكلة تونس

تونس ليست اليوم ...

محلولة

محلولة ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

الحكومة اليونانية

مهمة بالتمتع على مصالح البلاد ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

بيان

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

من شركة مصر للغزل والنسيج ...

من شركة مصر للغزل والنسيج ...



مواقيت الصلاة

Table with prayer times for Cairo, including Fajr, Dhuhr, Asr, and Maghrib.

السيارات

Text about cars, mentioning models like the Renault 5 and Peugeot 405.

مركبة الدومو

Text about the Domotaxi service, including contact information and service details.

التي تذهب هذا الاسم

Text about the name 'Al-Ahram' and its historical significance.

السلام

Text about peace and international relations, mentioning various world leaders.

وفاء النيل

Text about the Nile River and its importance to Egypt.

الافراج عن

Text about the release of prisoners and the situation in the occupied territories.

القطن المصري

Text about Egyptian cotton and its quality.

البحاير السيم

Text about the Bahariya Oasis and its development.

التي تذهب هذا الاسم

Text about the name 'Al-Ahram' and its historical significance.

وزير سوريا

Text about the Syrian Minister and the situation in Syria.

بحث مطالب العمال

Text about workers' demands and the labor movement.

البحاير السيم

Text about the Bahariya Oasis and its development.

التي تذهب هذا الاسم

Text about the name 'Al-Ahram' and its historical significance.

كيف بنى الدولة

Text about the building of the state and the role of the ruler.

الحاج حسن حسين

Text about Hajj Hassan Husayn and his contributions.

مصلاب فادح

Text about the martyr Fadach and his sacrifice.

مصلاب اليم

Text about the martyr Al-Yam and his story.

فقد آل الوكيل

Text about the loss of the Al-Wakil family.

فقد آل الوكيل

Text about the loss of the Al-Wakil family.

فقد آل الوكيل

Text about the loss of the Al-Wakil family.

مصلاب فادح

Text about the martyr Fadach and his sacrifice.

مصلاب اليم

Text about the martyr Al-Yam and his story.

مصلاب اليم

Text about the martyr Al-Yam and his story.

مصلاب اليم

Text about the martyr Al-Yam and his story.

ذكرى الاربعين

Text about the 40th anniversary of the revolution.

ذكرى الفيل وشيد

Text about the Philae Temple and its restoration.

ذكرى الفيل وشيد

Text about the Philae Temple and its restoration.

ذكرى الاربعين

Text about the 40th anniversary of the revolution.

ذكرى الفيل وشيد

Text about the Philae Temple and its restoration.

السعادة

قصة بلغارية



يقول: الشيخ السعيد القادري

كان شابا باعفا وكان جميلًا رشيقا . ماذا كان ينقصه ؟ السعادة !
لقد ظل الشوق يتعمق كالغليظ في كل مكان . شوق وتحرق وحرمان . تبعه بلا رحمة ولا هوادة . حرمان عنيف . فإذا كان يقلب نفض قلبه في حراة من حر الحرمان والشوق ، وامتلأت نظره بالهفة والتطلع ، وسبح خياله في دياجير لا يعرف لها مدى .

ماذا كان ينقصه ؟ وفيه كان الشوق والام كان التطلع ؟ لقد تحقق الى شيء . لا يعرفه . الى شيء .
وفي العندليب يصوته الحسون يندم زرا من الزرار . وحمل السيم شغفته بصغائها وذبونها الى بعيد ، الى بعد جدا . وصمت كل شيء شاهقا من العجب . وسحرت السماء والنجوم . حتى القمر سمع الغناء مشدوها مسحورا . لقد انصتوا جميعا فغنى عليهم من فرط اللذة والحب . وكلما توفد العندليب قليلا تنهد العالم من حوله تنهد المشتاق المحروم . وكانوا الأرض كانت هي أيضا تنهد فيسرى تنهدا في الشجر والخضرة والنجوم والقمر . وردت ثم الجبال النائية ، الصدى لجأت من غوار بعيدة . تنهد كل شيء حالبا مبهورا وفي هذا التنهد كان التحرق والحب . واستمر العندليب يغنى .

وتمت السعادة العذبة شجرة الورد والعندليب معا في حنان . وانصتت النجوم الى أغنية الحب ، وابتسامه عذبة رقيقة شجبت الغائر الشاهر على غناؤه . وكانوا هي تقول له من أيها الحبيب غنى . واهتز العندليب شوقا من غناؤه العذب . وامتلأت نفسه فرحا من فرط ما أحس من الحب . والصق قلبه ببر الورد وهو يغنى له في حنان ، يتوسل الى زهرته في رقة شوق . ان تفتح . فتفتحها الزهرة لاشم عيرك الوليد ولا تغمض راسي في طراوة أوراقك الوردية . واستمر العندليب يتوسل ويستغلف بفنائه حتى تأخر الليل ، ثم أخذ صوته الزرقاق يهتج . ورد صوته الحزين الباكي رنة الحرمان . حتى سكت الغنى وهو يتنهد في الشوق . وفي تنهده كان الحرمان والشوق يتعثران بين شجيرات الورد . وظل الشاب ينصت طويلا الى صوت العندليب بعد أن سكت . وهو يعالي ليله أرقة لم يقارب الناس قهجا غنيته لحظة واحدة . وماذا بعد ذلك لا شيء . لقد تمت ذودة الحرمان في صدره وهي تتمتع وتنتاب في جوفه وتعلق بقلبه كأنها هي خفاف من حديد . وظل ملقى على ظهره في ظليل الشجر القديم الغنيق الكبير على الشجيرات الأخضر ، وهو ينظر الى السماء أرقاما صافية .

في نأمل وحلم . ومن السيم أبا . من حيث لا يعلم أحد ، من بين الشجر مائا أطراف الخضرة الشفرة فارتدت له في ابتسامه ناعمة . ولكن الشجر الغنيق بفروعه المنتشرة الفصححة لم يشه . من تلك التيمات اليابسة . ثم ظلت الشجيرات صامدة جامدة يشع منها عير الأراحة الأبدية . لقد كانت نائمة نوما عبقيا وفي أحلامها الإنيما اختفت أسرار عظيمة . حتى السيم العليل كان يتنرق من فوفها لا يكاد يمس أوراقها . وكأنها هو يفتحي أن يعكر عليها صغر تلك الأراحة الأبدية . لماذا نامت تلك الشجيرات الفصححة نوم الموت العميق ؟ لها كانت تريد اغراء الشاب بأن يجد فيها اطفاء لتحرقه وحرمانه الذي يعليه . وانصت الشجر الى زفير النسر يتدفق نازلا من فوق الجبل . وكان النسر ينزل من قمم الجبال التي يغطيها الثلج بالدا بطقمات متراكمة كثيفة . وتعاظم النهر وتكبر وحارب الصخر وحمل فنانا منه وجرح صدر الجبل الشامخ ففجر سحابة بامواجها الزيد ، وهو يجرف قفعا من الصخر في ممرعة وجنون ، قطعة فوق

كيف خاض الملك السابق المعركة الانتخابية في التل الكبير

مسرعات الخاصة الملكية تستعمل في الانتخابات

على حساب الناخبين
اجتمع واجتمع
اجتمع الناخبون من كتلة واحدة هي انتخاب مرشح الورد . ولم الغنى بما أجمع عليه الناخبون . فبعد تولد ، وأحد يومه الناس في بيوتهم ويقول لهم : انني لم اكن متفاديا بل هو امر عظيم صاحب البلاد ، وفديروهم والشيوخ وقد أعف من الفكر ولم يزدوا هذا التل الكبير لا تأسا .

شروع في التنازل
وجن جنون رجال الخاصة الملكية . وبدأوا في لعب الانتخابات بوحشية لا مثيل لها . وهكذا أصبح الانتخاب حين فهم مرشح الورد يعيش في جميع من التل الكبير . وفكر في التنازل عن ترشيح مرشح الورد في معركة الانتخاب . وصرح شفيعه الانتخاب احمد فهم سكرتير غاؤوزارة الاتصالات بما يتور في خبده فهم بواق ، وأصر الانتخاب حين فهم على التنازل إياه على حياة الغلغلين . فأخرج الانتخاب احمد فهم مسنده وصوبه الى شفيعه قال : ان تتنازل عن بوفك لتعطي أهلي ، وإذا لمسكت بوجهه نظره فافانك حتى لا تسبب لاسرنا عارا . لقد تمسك بك الغلغلون فلا تخلف منهم .

والتقا ما على ان يعرض الانتخاب حين فهم الى كل الواقع التي سمرها . اما من هذه الوقائع فيجب ان تغفل التباينة قورا ، وأما من التنازل فانا لا اوافق عليه حتى لو أصبح مؤكدا انك ستخسر المعركة ، ولنا الشرف العظيم ان نخسر المعركة امام انك ونفشل . ان الجميع يعطون لك الخمس في هذه المعركة ليس الانتخاب الى ايوب .

على ايوب يعرج
وقدم الانتخاب حين فهم بيلغا الى الانتخاب فغنى موش وبيلجا . ايوب حاد وفشل . والغناي وبيلجا معمر الان . وراقق بيلجا لفسا حسن على ايوب الذي يرمق الملك خصمه الملكية للدمية للانتخاب الى ايوب .

وقف قليلا لينظر في مسرح من المسرح . في خلال نافذة ، كان الجمهور يصفيق في أعجاب وشوة للممثل الصغير الجميلة التي تجدها وانها كما توله الآلهة . وبالحداثة خفية وثيقة حيث الجميلة الجماعية وكان الانتخاب كانت تشع من عينيها ، في إبتسامتها لهم . ولكنها دخلت فتملاسيها واستلقت على كرسياها ولوت

وبدا في رأس وأخذت بكى حزنا . وبارح الشاب المدينة لم يلبثت اليها بنظرة ، ولم يشيعها بنحية . لقد دفعته منها دفعا ذات السائل للتوسل اليها ودعوى الآلهة . والصغيرة الحزينة الياسمينية الجماعية . وسار الى الامام . وأخذ يحوب الأرض من جديد لا يعرف كلالا ولا ملالا . وأخيرا

وتف قليلا لينظر في مسرح من المسرح . في خلال نافذة ، كان الجمهور يصفيق في أعجاب وشوة للممثل الصغير الجميلة التي تجدها وانها كما توله الآلهة . وبالحداثة خفية وثيقة حيث الجميلة الجماعية وكان الانتخاب كانت تشع من عينيها ، في إبتسامتها لهم . ولكنها دخلت فتملاسيها واستلقت على كرسياها ولوت

وتف قليلا لينظر في مسرح من المسرح . في خلال نافذة ، كان الجمهور يصفيق في أعجاب وشوة للممثل الصغير الجميلة التي تجدها وانها كما توله الآلهة . وبالحداثة خفية وثيقة حيث الجميلة الجماعية وكان الانتخاب كانت تشع من عينيها ، في إبتسامتها لهم . ولكنها دخلت فتملاسيها واستلقت على كرسياها ولوت

وتف قليلا لينظر في مسرح من المسرح . في خلال نافذة ، كان الجمهور يصفيق في أعجاب وشوة للممثل الصغير الجميلة التي تجدها وانها كما توله الآلهة . وبالحداثة خفية وثيقة حيث الجميلة الجماعية وكان الانتخاب كانت تشع من عينيها ، في إبتسامتها لهم . ولكنها دخلت فتملاسيها واستلقت على كرسياها ولوت

وتف قليلا لينظر في مسرح من المسرح . في خلال نافذة ، كان الجمهور يصفيق في أعجاب وشوة للممثل الصغير الجميلة التي تجدها وانها كما توله الآلهة . وبالحداثة خفية وثيقة حيث الجميلة الجماعية وكان الانتخاب كانت تشع من عينيها ، في إبتسامتها لهم . ولكنها دخلت فتملاسيها واستلقت على كرسياها ولوت

واختصار الطريق الوعر . وصعد في الجبال من عال الى اعلى ومن حوله كانت اشعة الشمس الصاربة تنير الهضاب فتلعب مثلثة بنورها . وفوق القمم . وعلى اعلى المرتفعات جلي الموت يرسل التسليم من نفسه ليرطب الأرض . ولم يكن ثمتما يشعر بالحياة او الشباب . كل شيء كان ساكنا هادئا كأنما فوق بقعة القدر المشنوم الذي حكم عليه بالسعادة والنحس .

واغرست طريق الشاب هوة سحيجة فوق قيعها ما مشدوها لمعلا لا يلبق حرقا من فرط أهلية والخوف . كانت الهوة من مدع في الجبل . وكانها الأرض تنسابت فشقت الجبل من افلا الى اسفله . ولم تكن الهوة متسعة فلقد كان يمكن للشباب ان يقفز من إحدى شفتيها الى الأخرى بجهود ولكنه يسير ونصاعدا الضباب الكثيف من أعماق الوادي ، وأخذ زفير النهر وصياحه في اسفل الوادي تنجاوب اصداؤه بين جداري الهوة فتلا الدنيا كأنها رعيسا ودعرا . لقد كان صوت المادة العائرة وهي تغل في اضطراب الإحلام الخيفة يسبح تحت ستار الظلام الدامس في جوف الهوة العميق . ولكن شيئا من هذا لم يخاله الشاب ولم يريعه . فلقد قامت على الحافة الأخرى من تلك الهوة صخرة طاعها الفلحبل وقد اسندت اليها ذراعها جنية من جنات القاب . ولم شعرها من جنات القاب في غزو الشمس الغاربة وراى الشاب بعينيته من خلل جلدها التام الأبيض الشفاف . رأى الدم وهو يجري في عروق هذا الجسد الرخني الجليل . ولا صدرا والخصن في اثران واطراد . وانعلقت من عينيها العائلين نظرات ساحرة غامضة ووقف الشاب حورا حارته مذهولا مبهورا . وبعد ذراعه يتوسل اليها ان تأتي اليه . وفي لحظة عين ادركها كأنها العندليب يغنى والي أين كان التهر من فوق

لا يدرك سره . وابن ثلاث أنصاف الناي من ذلك الرأسي الصغير . ودفع في خشوع وتوسل اليها . وديان الناي اصداؤه تودا لويحي انتحركان منها .

نم انها السعادة على هذه الأرض . واختفى الموت وراة جنة القاب وكنت حادقا من إسنائه العذبة . وكنت إبسامة مربة . ومنعجته المسنون من فوق الهوة السحيجة . ووردت الأشعة الأخيرة من الشمس الغاربة فوق سلاح منجله فانعكس نورها على سحابة كثيفة ارتفعت فوق الهوة لتشتأبة وظلت جنبه الضباب حيث ه تشتت اليه يبدها ان تعال الى وتغري في حرارة بنظرها وتحرره يصدرها الذي يغلو ويتخفى في أنزاع واطراد .

وشبك الموت وهو يمسك قيمة الحياة . ولماذا يعلب كل هذا العذاب . وقيم كان درع الأرض وجواب الآفاق . ولان قلب الشيخ ورني لحال الحال الشاب . فقال له : لا لايك . بابني ، هذا هو الطريق الذي تبسعي اليه . اذهب . انك ما تزلت في مية السبا . انه لم يعد منه أحد فإذا عدت التسن هذا الطريق جلجت السعادة معك . لك ولله الأرض وساكنتها .

ورحل الشاب . لقد محالامل كل ملائي من تعب ونسب . وما لا امل الوليد في مسفره . وأخذ يرعى الشوق والحرمان ويحييها .

سهر القلاوي
مصانع الطوب الخيري
المصانع البيضاء والسوان
اسعار مغربية
فدية رقيقة في حوسل الطوب بسمرة
باللوريات أو بالراكب أو بالاسك الحري
بأسمال شجوات مصانع المرح تقتصر في التاليف
وتتفقد من البياض - اسعار فاسدة لمعمر
الاسماء صليحة والقشال
الاصناف المرح ت ٦٠٤٨٥ - ٦١٢٩٤
المزاد لتفرد شركة هندان
١٤ شارع طوار الدول مست ١٠٤٣٠١ - ٤٩٩٤٨٠ القاهرة

المصانع البيضاء والسوان
الاصناف المرح ت ٦٠٤٨٥ - ٦١٢٩٤
المزاد لتفرد شركة هندان
١٤ شارع طوار الدول مست ١٠٤٣٠١ - ٤٩٩٤٨٠ القاهرة